

Stylové večery na Novoměstské

V pátek 14. února zahájil na Novoměstské radnici svůj cyklus nazvaný Stylové večery komorní orchestr Harmony Prague. První večer byl věnován barokní hudbě. Zazněly skladby A. Vivaldiho, G. Ph. Telemanna, A. Corelliho, T. Vitaliho i J. S. Bacha. Sólisty večera byli v Telemannově hobojovém koncertu Jan Hodánek, ve Vitaliho Ciacconě houslista Miroslav Vilímec. Komorní orchestr Harmony Prague vznikl nedávno, přesto má za sebou již mnoho vystoupení. Zahrál pod taktovkou dirigenta Štefana Britvíka a vstřícná odezva publika byla jistě inspirací pro



další koncerty cyklu. Nejbližším z nich je klasický večer, který se uskuteční **28. března**. Zazní na něm skladby Josefa Myslivečka, francouzského klasika Chevaliera de Saint-Georges a W. A. Mozarta.

Text: tei, foto: Alan Pajer