

Stylové večery s Harmony Prague

Smyčkový orchestr HARMONY PRAGUE absolvoval v roce 2014 na Novoměstské radnici cyklus koncertů, který byl novinkou roku. U jejího zrodu stáli dirigent Štefan Britvík, manažerka Monika Teichmannová a houslový virtuos Miroslav Vilímec. Jeden ze zakladatelů této nové tradice na Novoměstské radnici, Miroslav Vilímec, k právě skončené sezoně poznamenává: „Pro nás pro všechny to byla velká neznámá. Nevěděli jsme, zda budou posluchači na koncerty chodit, jaké bude publikum, jaký repertoár máme volit, abychom je neodradili nebo naopak nepůsobili vtíravě.“



Za této situace byla celá řada *Stylových večerů* velkým uměleckým i organizačním rizikem. Jak se ale s odstupem času ukazuje, trocha rizika se vyplatila. Jednotlivé večery provedly posluchače všemi důležitými obdobími hudebního vývoje, od baroka po současnost. Koncerty neměly charakter akcí, vypočítaných především na úspěch u turistů. Jejich dramaturgie byla přiměřeně náročná – vedle Mozarta a Bernsteina zazněl např. Martinů, Kalabis, Honegger...

První ročník je úspěšně uzavřen a plány na ten nastávající jsou neméně zajímavé. Pod hlavičkou *Stylových večerů* se připravuje dalších šest koncertů. Ačkoliv bude cyklus protkáán některými díly B. Martinů, jeho páteří nadále zůstanou stylově orientované večery. Připravuje se např. *Večer severské hudby*, *Večer italské virtuozity*, další večery budou věnovány Mozartovi nebo české hudbě, chystá se pocta jubileu skladatele Jiřího Temla, zazní i jihoamerické tango. V centru pozornosti budou především skladby, které se běžně nehrají a jsou repertoárovým obohacením. Stejně jako v minulém roce se publikum v průvodním slově seznámí se skladateli a jejich díly.

Abonentní vstupenky na celý cyklus i jednotlivé koncerty jsou již v prodeji, bližší informace je možné získat na Novoměstské radnici. První koncert nazvaný **Perly české hudby** se koná **ve čtvrtek 22. ledna v 19:30.**

len